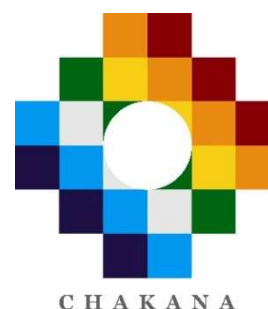


Programa simposio ‘Avanzando en armonía’

La cultura aymara como base para el desarrollo rural

Fecha: 28 de noviembre 2008
 Hora: 14.00-18.30
 Lugar: Auditorium, Calle Fernando Guachalla #421,
 Zona Sopocachi, La Paz

Moderador: Hernán Huaycho Pacajes,
 director ejecutivo Chakana Bolivia



14.00	Ingreso				
14.30	Bienvenida, introducción Chakana <i>Hernán Huaycho Pacajes</i>				
14.45	¿De qué consiste el desarrollo para el campesino aymara?: “Matrices de civilización y paradigma de vida de los Pueblos Qullana” <i>Simón Yampara (Prefectura La Paz, Dirección de Pueblos Indígenas)</i>				
15.00	La cultura aymara: “Reconstrucción de la identidad aymara en la coyuntura política” <i>Máximo Quisbert Quispe (UPEA)</i>				
15.15	¿Desarrollo = cambio?: “Desarrollo agrario sostenible en Bolivia” <i>Daniilo Paz (IDIS Mauricio Lefebvre, UMSA)</i>				
15.30	¿Cómo adaptar el proceso de desarrollo a la cultura local/tradicional?: “Economía de mercado y economía solidaria articulada” <i>Carlos Laruta (CEINDES)</i>				
15.45	Coloquio: Políticas del Estado - Articulación cultural del Plan Nacional de Desarrollo <i>Orlando Achu (Viceministerio de Desarrollo Rural y Agropecuario) y Mario Galindo (CEBEM)</i>				
16.05	Preguntas con mesa redonda de los expositores <i>Hernán Huaycho Pacajes</i>				
16.20	Refrigerio				
16.35	Mesas de trabajo:				
	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. ¿Qué factores de la cultura andina constituyen un potencial y qué factores pueden ser un obstáculo para el desarrollo socioeconómico? <i>Rolando Sanchez (UPRE)</i> </td> <td style="vertical-align: top;"> 2. Reciprocidad y la economía del mercado libre: ¿Cómo integrar estos sistemas para lograr un mejor desarrollo socioeconómico? <i>Gloria Ardaya (CIDES, UMSA)</i> </td> <td style="vertical-align: top;"> 3. ¿Cómo afecta la cultura en el proceso de realización de los proyectos en las comunidades rurales? <i>Hector Aguilera (MedicusMundi)</i> </td> <td style="vertical-align: top;"> 4. ¿Qué implicaciones tiene el sistema comunitario de tierra para los proyectos de desarrollo rural? <i>Rene Guery Chuquimia</i> </td> </tr> </table>	1. ¿Qué factores de la cultura andina constituyen un potencial y qué factores pueden ser un obstáculo para el desarrollo socioeconómico? <i>Rolando Sanchez (UPRE)</i>	2. Reciprocidad y la economía del mercado libre: ¿Cómo integrar estos sistemas para lograr un mejor desarrollo socioeconómico? <i>Gloria Ardaya (CIDES, UMSA)</i>	3. ¿Cómo afecta la cultura en el proceso de realización de los proyectos en las comunidades rurales? <i>Hector Aguilera (MedicusMundi)</i>	4. ¿Qué implicaciones tiene el sistema comunitario de tierra para los proyectos de desarrollo rural? <i>Rene Guery Chuquimia</i>
1. ¿Qué factores de la cultura andina constituyen un potencial y qué factores pueden ser un obstáculo para el desarrollo socioeconómico? <i>Rolando Sanchez (UPRE)</i>	2. Reciprocidad y la economía del mercado libre: ¿Cómo integrar estos sistemas para lograr un mejor desarrollo socioeconómico? <i>Gloria Ardaya (CIDES, UMSA)</i>	3. ¿Cómo afecta la cultura en el proceso de realización de los proyectos en las comunidades rurales? <i>Hector Aguilera (MedicusMundi)</i>	4. ¿Qué implicaciones tiene el sistema comunitario de tierra para los proyectos de desarrollo rural? <i>Rene Guery Chuquimia</i>		
17.20	Conclusión <i>Hernán Huaycho Pacajes</i>				
17.35	Clausura <i>Hernán Huaycho Pacajes</i>				
17.45	Vino de Honor – ¡Prueba el vino Chakana Wiphala!				